

MUSEI VATICANI



Dear Visitors,

firstly, a cordial welcome from the Director of the Vatican Museums. Second, you are entering into one of the most important sites for the history of human civilization. Here, in the Museums of the Popes of Rome, built-up and enriched over five centuries, you will resonate with the rich buzzing of great history and, almost, the breath of the Sacred. On entering into the Vatican Museums you will be immersed in the glory of Art and of Culture put in the service of Faith.

The greatest artists of all time will welcome you: Raphael in the Stanze, Michelangelo in the Sistine Chapel, Giotto, Leonardo, and Caravaggio in the Pinacoteca, van Gogh, Matisse and Moore in the area dedicated to Modern Religious Art. You will encounter, through the Laocöon Group and the Apollo Belvedere, the greatest masterpieces of Classical Antiquity. You will encounter centuries and millennia as you enter the Etruscan and Egyptian Museums, along with non-European civilizations in the Missionary Ethnological Museum. You will need time, a lot of time, to see everything, to understand and to recall. I hope that each time you return to visit the historical collections of the

Pope will prove to be an unforgettable time of precious enrichment. While walking through the Vatican Museums the visitor will, even on the occasion of the first visit within the first hour, grasp their multiple, multifaced, iridescent and at the same time universal character. If on leaving the Museums, which stand under the shadow of the dome of Saint Peter's, you have captured the historical interest, respect and regard that the Church of Rome has for Art of all times and in all its form, and for all that has been created by the hands of "homo faber", the sole figure that bears comparison with God the Creator, then the visit will be not have been in vain. You will have understood the essential: the Vatican Museums are namely the site in which the Catholic Church finds its identity. With their plural and universal character, they represent history and reveal destiny. Therefore, dear guests, let me welcome you to a formative and unforgettable visit. I wish you a journey through the Vatican Museums that will be at the same time intellectual and spiritual, along the road the Pope Benedict XVI calls "via pulchritudinis", the Way of Beauty.

Antonio Paolucci

MUSEI VATICANI

Mappa / Map
Informazioni / Information
Servizi / Services

Gentili ospiti,

un cordiale benvenuto dal Direttore dei Musei Vaticani. State entrando in uno dei luoghi in assoluto più importanti per la storia dell'umana civilizzazione. Qui, nei Musei che i Papi di Roma hanno costruito e arricchito attraverso cinque secoli, potete avvertire il vasto brusio della grande storia e, quasi, il respiro del Sacro. Entrando nei Musei Vaticani avrete di fronte a voi la gloria dell'Arte e della Cultura poste al servizio della Fede.

Vi accoglieranno i più grandi artisti di tutti i tempi: Raffaello nelle Stanze, Michelangelo nella Cappella Sistina, Giotto, Leonardo, Caravaggio in Pinacoteca, van Gogh, Matisse, Moore nella sezione dedicata all'Arte Religiosa Moderna. Incontrerete nel Laocöonte e nell'Apollo del Belvedere i massimi capolavori dell'Antichità classica. I secoli e i millenni vi verranno incontro nel Museo Etrusco e in quello Egizio, insieme alle culture delle civiltà extraeuropee nel Museo Missionario Etnologico.

Occorrerà molto tempo per vedere tutto, per capire e per ricordare. Nelle storiche collezioni del papa vi auguro di tornare ancora e sarà ogni volta per voi un arricchimento prezioso, inobliviabile. Ma intanto quello che il visitatore anche della prima volta e di

una sola ora può e deve capire attraversando i Musei Vaticani è il loro carattere plurimo, stratificato e sfaccettato e, allo stesso tempo, universale. Se, uscendo dai Musei che stanno all'ombra della cupola di San Pietro, avrete capito lo storico interesse e l'attenzione della Chiesa di Roma per l'Arte di ogni tempo e ogni sua forma, per tutto ciò che è uscito nei secoli dalle mani dell'"homo faber", unica figura che tollera il confronto con Dio creatore, la visita non sarà stata inutile. Avrete capito l'essenziale: essere cioè i Musei Vaticani il luogo identitario della Chiesa Cattolica. Con il loro carattere insieme plurale e universale, ne rappresentano la storia, ne significano il destino.

Benvenuti dunque gentili ospiti e buona fruttuosa indimenticabile visita! Auguro a ciascuno di voi un viaggio nei Musei Vaticani che sia un percorso intellettuale e spirituale lungo la strada che Papa Benedetto XVI chiama "via pulchritudinis", la via della Bellezza.

Antonio Paolucci

Per informazioni

Musei Vaticani
00120 - Città del Vaticano
Tel. +39 06 69884676
+39 06 69883145

Per prenotazioni: www.museivaticani.va

Orari: dal lunedì al sabato
Entrata 9:00-16:00
Chiusura 18:00

Chiusura:
Domenica, a eccezione dell'ultima del mese (con ingresso gratuito, apertura: 9:00-12:30; chiusura: 14:00), Capodanno, Epifania, 11 febbraio, 19 marzo, Pasqua e Lunedì dell'Angelo, 1° maggio, 29 giugno, 14 - 15 agosto (oppure 15 - 16 agosto); 1° novembre, 8, 25 e 26 dicembre.

(Per verificare i giorni di chiusura consultare sempre il sito web: www.museivaticani.va).

For information

Vatican Museums
00120 - Vatican City
Tel. +39 06 69884676
+39 06 69883145

For reservations: www.museivaticani.va

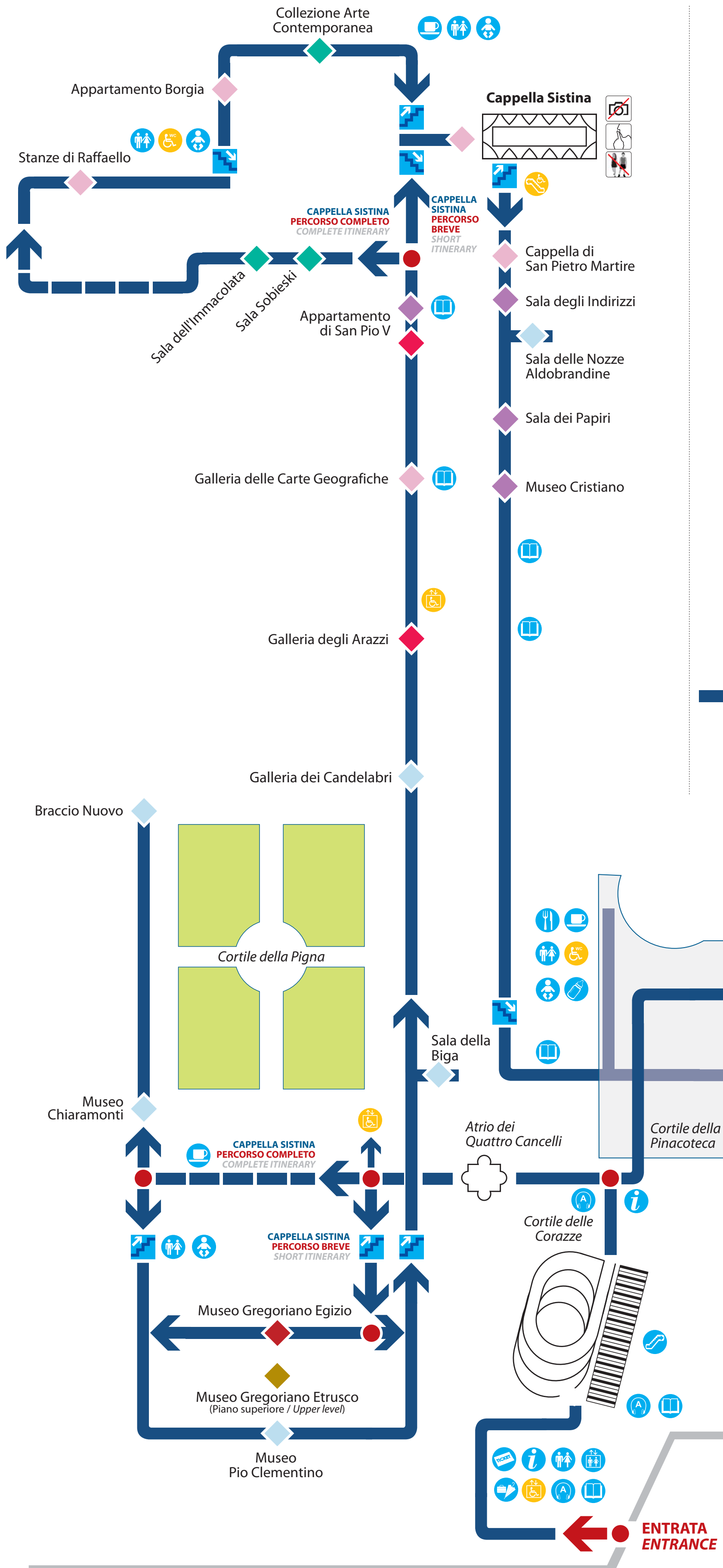
Open from Monday to Saturday
Ticket office open from 9 am to 4 pm
The Museums close at 6 pm

Closed on:
Sundays, except the last Sunday of every month (with free entrance, from 9 am to 12.30 pm; the Museums close at 2 pm), New Year's Day, January 6, February 11, March 19, Easter and Easter Monday, May 1, June 29, August 14 - 15 (or August 15 - 16), November 1, December 8, 25 and 26.

(Always check the website to verify closing days: www.museivaticani.va).

MUSEI VATICANI

www.museivaticani.va



Servizi Services

- Informazioni Information
- Guardaroba Cloakroom
- Audioguide Audio guides
- Ristorante Restaurant
- Bookshop Bookshop
- Caffetteria Cafeteria
- Poste Vaticane Vatican Post Office
- Biglietteria Tickets
- Scala mobile Escalator
- Toilettes Toilets
- Ascensori Elevators
- Fasciatoio bambini Baby changing facilities
- Angolo della Mamma Nursing room
- Toilettes disabili Toilets for disabled visitors
- Ascensore percorso disabili Elevator-itinerary for disabled visitors
- Rampa disabili Ramp for disabled visitors

Itinerari di visita Visit itinerary

- Direzione del percorso Direction
- Percorso esterno Outdoor part of itinerary
- Punto di snodo Junction
- Scala in discesa Stairs going down
- Scala in salita Stairs going up

Le Collezioni Museum's Collections

- Antichità egizie e del Vicino Oriente Antiquities from Egypt and the Near East
- Antichità etrusco-italiche Collezione dei vasi Etruscan Italic Antiquities Vase Collection
- Antichità greche e romane Greek and Roman Antiquities
- Antichità cristiane Christian Antiquities
- Arte XII - XVIII sec. Art of the 12th - 18th centuries
- Arte XIX - XXI sec. Art of the 19th - 21st centuries
- Arti decorative (VII - XX sec.) Decorative Arts (7th - 20th centuries)
- Arazzi Tapestries
- Carrozze e berline pontificie Pontifical Carriages and Saloon Limousines
- Culture nel mondo Civilizations throughout the world
- Filatelia e Numismatica Philately and Numismatics

- Pinacoteca
- Museo Missionario Etnologico
- Padiglione delle Carrozze
- Museo Pio Cristiano
- Museo Gregoriano Profano
- Museo Filatelico e Numismatico



ENTRATA ENTRANCE

USCITA EXIT

Si ricorda che la Cappella Sistina è un luogo sacro. È necessario osservare un comportamento rispettoso ed essere vestiti decorosamente.

We remind you that the Cappella Sistina is a holy place. Therefore, we invite you to be respectful and to follow the dress code.